



Комитет образования и науки Волгоградской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Волгоградский социально-педагогический колледж»
(ГАПОУ «ВСПК»)

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»**

Среднее профессиональное образование

**Образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена**

специальность 53.02.01 Музыкальное образование

На базе основного общего образования

Учитель музыки, музыкальный руководитель

**Одобрено на заседании педагогического
совета:**

**Утверждено приказом директора ГАПОУ
«ВСПК»**

**Согласовано с предприятием-работодателем
муниципальным общеобразовательным
учреждением «Средняя школа № 101
Дзержинского района Волгограда»**

протокол № 07 от 23.05.2025

приказ № 239 от 18.05.2025

Директор /

подпись

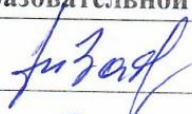
Директор /

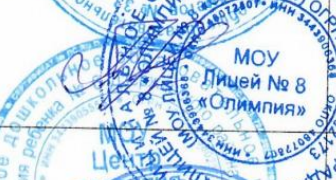
подпись

/ Т.Н. Матвиенко

2025 год

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

Разработчики от базовой образовательной организации:		
Заведующий музыкально-педагогическим отделением		Т.А. Затымина
Заведующий кафедрой теории, методики музыкального образования и музыкально-теоретических дисциплин		Е.А. Дмитриева
Заведующий кафедрой музыкально-исполнительских дисциплин и концертмейстерского класса		О.Н. Куприянова

Разработчики от организаций-работодателей, являющихся участниками образовательного кластера:		
Директор муниципального общеобразовательного учреждения «Лицей № 9 имени заслуженного учителя школы Российской Федерации А.Н. Неверова Дзержинского района Волгограда»		И.В. Жигульская
Заведующий муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад № 341 Дзержинского района Волгограда»		Е.В. Карпова
Директор муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов № 33 Дзержинского района Волгограда»		В. Озерова
Директор муниципального общеобразовательного учреждения «Лицей № 8 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда»		В. Лопков
Заведующий муниципальным дошкольным образовательным учреждением «Центр развития ребенка № 6 Дзержинского района Волгограда»		Е.А. Родякина
Директор муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 101 Дзержинского района Волгограда»		Т.Н. Матвиенко
Директор муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 85 имени Героя Российской Федерации Г.П. Лячина Дзержинского района Волгограда»		Н.Ю. Розонова
Директор муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 50 Дзержинского района Волгограда»		А.В. Уваров

Директор муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 27 Тракторозаводского района Волгограда»		Л.П. Кулина
Директор муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 128 Дзержинского района Волгограда»		Е.В. Харина

Содержание

Раздел 1. Общие положения	7
1.1. Назначение основной образовательной программы.....	7
1.2. Нормативные документы.	7
1.3. Перечень сокращений.	8
Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы	8
Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника	10
3.1. Области профессиональной деятельности выпускников:.....	10
3.2. Профессиональные стандарты	10
3.3. Осваиваемые виды деятельности.....	11
Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы	12
4.1. Общие компетенции.....	12
4.2. Профессиональные компетенции	16
4.3. Матрица компетенций выпускника.....	30
Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы	38
5.1. Учебный план	38
5.2. Календарный учебный график	45
5.3. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей	<i>Ошибка! Закладка не определена.</i>
5.4. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы	50
5.5. Практическая подготовка.....	50
5.6. Государственная итоговая аттестация	51
Раздел 6. Условия реализации образовательной программы	51
6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы	51
6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.....	51
6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы.....	52
6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы	53
Приложение 1. Рабочие программы профессиональных модулей	
Приложение 2. Рабочие программы учебных дисциплин	
Приложение 3. Материально-техническое оснащение специальных помещений	
Приложение 4. Порядок организации государственной итоговой аттестации	
Приложение 5. Рабочая программа воспитания	

Раздел 1. Общие положения

1.1. Назначение основной образовательной программы

Настоящая основная образовательная программа «Профессионалитет» (далее – ПОП-П) по специальности разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2014 г. № 993 в ред. Приказов Минобрнауки РФ [от 03.07.2024 N 464](#) (далее – ФГОС, ФГОС СПО).

ПОП-П разработана с учетом отраслевого подхода, предусматривающего механизмы трансформации до основной профессиональной образовательной программы, с учетом запросов конкретных работодателей.

ПОП-П определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия реализации образовательной программы.

ПОП-П разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования. Основная профессиональная образовательная программа (далее – образовательная программа), реализуемая на базе основного общего образования, разработана образовательной организацией на основе требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего и среднего профессионального образования и положений федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования, а также с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования.

1.2. Нормативные документы.

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Порядок разработки основных образовательных программ среднего профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра основных образовательных программ среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 08.04.2021 № 153);

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (Приказ Минобрнауки России от 13.08.2014 г. № 993);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762);

Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800);

Положение о практической подготовке обучающихся (Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020);

Перечень профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение (Приказ Минпросвещения России от 14.07.2023 № 534);

Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (приказ Минпросвещения России от 13.12.2023 N 932);

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25.12.2014 г. № 1115н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»

1.3. Перечень сокращений.

ВЧ – вариативная часть образовательной программы;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

ДЭ – демонстрационный экзамен;

МДК – междисциплинарный курс;

ОК – общие компетенции;

ОП – общепрофессиональный цикл;

ОТФ – обобщенная трудовая функция;

ОЧ – обязательная часть образовательной программы;

ОГСЭ – общий гуманитарный и социально-экономический цикл;

ЕН – естественно-научный и математический цикл;

ПА – промежуточная аттестация;

ПК – профессиональные компетенции;

ПМ – профессиональный модуль;

ПОП-П – примерная образовательная программа «Профессионалитет»;

П – профессиональный цикл;

ПП- производственная практика;

ПДП- Производственная практика по профилю (преддипломная);

ПС – профессиональный стандарт,

ТС – технические средства;

ТФ – трудовая функция;

УМК – учебно-методический комплект;

УП – учебная практика;

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.

Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы

Параметр	Данные
Отрасли, для которых разработана ПОП-П	Педагогика
Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии)	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 года № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
Специализированные допуски для прохождения практики, в том числе по охране труда и возраст до 18 лет	<i>Не требуются</i>
Реквизиты ФГОС СПО	Приказ Минпросвещения России от 13.08.2014 г. № 993 в ред. Приказов Минобрнауки РФ от 03.07.2024 N 464

Квалификация выпускника	Учитель музыки, музыкальный руководитель	
Направленности (при наличии):	Нет	
Рекомендуемые виды деятельности по освоению профессии рабочих, должности служащих	Наименование рекомендуемых к освоению рабочих профессий согласно Перечню профессий рабочих, должностей служащих отрасли Образование и наука (Педагогика) Не рекомендованы	
Нормативный срок реализации на базе ООО:	3 года 10 мес.	
Нормативный объем образовательной программы на базе ООО:	5940	
Рекомендуемое количество часов практики за весь период обучения / из них количество часов производственной практики	756 / 576	
Структура образовательной программы	Объем, в ак.ч.	в т.ч. в форме практической подготовки
Общеобразовательная подготовка	1476	586
Обязательная часть образовательной программы	4464	2035
общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	469	214
математический и общий естественно-научный учебный цикл	74	20
общепрофессиональный цикл	680	451
профессиональный цикл	2017	1350
в т.ч. практика:	756	756
- учебная	- 180	- 180
- производственная	- 432	- 432
- преддипломная	- 144	- 144
Вариативная часть образовательной программы:	1008	663
ОП.05 История музыки и музыкальная литература	78	45
ОП.06 Элементарная теория музыки, гармония	73	51
ОП.08 Сольфеджио	96	50
ОП.11 Проектная и учебно-исследовательская деятельность	78	50
ОП.12 Компьютерная аранжировка музыки	38	16
УП.03.01 МДК 03.01 Учебная практика 1 с. к.	36	36
в т.ч. дополнительный профессиональный блок: ПМ 05 Организация работы детского творческого коллектива	609	453
ГИА в форме ГЭ и ДЭ	216	
Всего	5940	3284

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Области профессиональной деятельности выпускников:

01 Образование и наука

04 Культура, искусство.

3.2. Профессиональные стандарты

Перечень профессиональных стандартов, учитываемых при разработке ПОП-П:

№	Код и Наименование ПС	Реквизиты утверждения	Код и наименование ОТФ	Код и наименование ТФ
1	01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)	Приказ Минтруда России от 25.12.2014 № 1115н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»	ОТФ А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования ОТФ В Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	Общепедагогическая функция. Обучение ТФ А/01.6; Воспитательная деятельность ТФ А/02.6; Развивающая деятельность ТФ А/03.6; Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования ТФ В/01.5; Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования ТФ В/02.6 Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования ТФ В/03.6; Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования
2	01.007 Специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25 декабря	ОТФ А. Содействие организации и сопровождению деятельности детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в организациях отдыха	ТФ А/02.01 Сопровождение деятельности временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в организациях отдыха

	(вожатый)	2018 года N 840н Специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива (вожатый)	детей и их оздоровления (образовательных организациях)	детей и их оздоровления под руководством педагогического работника Оказание организационной поддержки обучающимся образовательной организации в создании, развитии и деятельности детского коллектива (группы, подразделения, объединения) под руководством педагогического работника
--	-----------	--	--	--

3.3. Осваиваемые виды деятельности

Наименование видов деятельности	Код и наименование ПМ
Виды деятельности	
Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации
Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	ПМ.03 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность
Методическое обеспечение процесса музыкального образования	ПМ.04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования
Организация работы детского творческого коллектива	ПМ. 05 Организация работы детского творческого коллектива

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код ОК	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464)	Умения:
		выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
		определять задачи для поиска информации
		определять необходимые источники информации
		планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию
		выделять наиболее значимое в перечне информации
		Знания:
		способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464)	Умения:
		использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
		выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи профессиональной деятельности
		определять необходимые ресурсы
		Знания:
		современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
		основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте

ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464)	Умения:
		выстраивать план своего профессионального и личностного развития
		Знания:
		правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464)	Умения:
		Выстраивать отношения в коллективе
		Распределять роли работы в команде
		Знания:
		номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
		приемы структурирования информации
		формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464)	Умения:
		Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
		Применять средства устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
		Знания:
		средства устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

	03.07.2024 N 464)	
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464)	Умения:
		проявлять гражданско-патриотическую позицию
		демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
		Знания:
		духовно-нравственных ценностей стандарты антикоррупционного поведения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464)	Умения:
		эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
		Знания:
		принципы бережливого производства об изменении климата
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе	Умения:
		использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня

	профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464)	физической подготовленности Знания: средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464)	Умения: пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке Знания: нормативной документации регламентирующих решение задач профессиональной деятельности
ОК 10	Осуществлять проектную и учебно-исследовательскую деятельность	Умения: применять теоретические знания на практике; работать с научной, научно-методической литературой, творчески реализовать полученные знания на практике; Знания: Методов научного познания Методологического аппарата учебно-исследовательской деятельности

4.2. Профессиональные компетенции

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях	ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их	Навыки:
		анализа планов проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации
		Умения:
		находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий
		разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей, в том числе в условиях инклюзивного образования
		Знания:
	ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях	психолого-педагогические основы музыкального образования дошкольников: педагогические условия формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенка-дошкольника и условия их развития
		содержание современных программ музыкального образования детей дошкольного возраста
		характеристику форм организации музыкальной деятельности детей (музыкальные занятия, музыку в повседневной жизни детского сада, музыкальный досуг (развлечения), музыку как компонент праздника)
		Навыки:
		составления сценариев и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга
		участия в подготовке и проведении праздников в дошкольной образовательной организации
		исполнения на занятиях/досуговых мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров
		освоения и применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с

		различными контингентами детей: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью
		реализации педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога) в работе с детьми раннего и дошкольного возраста, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми, имеющими особые образовательные потребности;
		организации музыкальных занятий и музыкального досуга в условиях инклюзивного образования;
		Умения:
		отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность детей дошкольного возраста;
		использовать различные методы, средства, формы организации деятельности детей на занятиях и досуговых мероприятиях, строить их с учетом возрастных особенностей воспитанников
		организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам
		использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе
		владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья
		создавать инклюзивную образовательную среду
		Знания:
		детский музыкальный репертуар
		эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара
		требования к охране и гигиене исполнительского аппарата
		методику организации и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной) и музыкально-слушательской деятельности

		дошкольников
		теоретические основы и практические механизмы построения инклюзивной образовательной среды
ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей		особенности организации инклюзивного образовательного процесса в различных видах музыкальной деятельности дошкольников
		специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу в условиях инклюзивного образования
		Навыки:
		наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции
		Умения:
		проводить педагогическое наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и досуговых мероприятиях
		анализировать образовательные потребности детей в условиях инклюзивного образования;
		определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении
		использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании: детей, проявивших выдающиеся способности, детей, для которых русский язык не является родным; детей с ограниченными возможностями здоровья
		выявлять музыкально одаренных детей
		Знания:
		особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей дошкольников в семье
		понятие и сущность инклюзивной образовательной среды, основные принципы инклюзивного образования
		нормативно-правовую базу инклюзивного образования
		понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии

	ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия	человека (ребенка), их систематику и статистику
		Навыки:
		наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции
		Умения:
		проводить педагогическое наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и досуговых мероприятиях
		устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (законными представителями)
		взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (законными представителями) по вопросам проведения музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации
		осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении музыкальных занятий и музыкального досуга
		анализировать подготовку и проведение занятий, праздников и развлечений
		Знания:
		формы и методы взаимодействия с родителями (законными представителями), как субъектами образовательного процесса
	ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников	Навыки:
		ведения учебной документации
		Умения:
		вести учебную документацию
		Знания:
Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их	нормативно-правовая база инклюзивного образования
		порядок организации ведения учебной документации
		Навыки:
		анализа планов проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
		планирования уроков музыки и составления сценариев внеурочных мероприятий
		Умения:

		находить и использовать методическую и музыкальную литературу и иные источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий
		Знания:
		психолого-педагогические основы музыкального образования школьников: педагогические условия формирования музыкальной культуры школьника, характеристику музыкальных способностей школьника и условия их развития, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе музыкального образования, механизмы развития мотивации музыкальной деятельности; содержание современных программ музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
	ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки	Навыки:
		организации и проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий
		исполнения на уроках и внеурочных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров
		организации образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым обучающимся с учетом его особых образовательных потребностей
		организации уроков музыки и досуговых мероприятий в условиях инклюзивного образования
		освоения и применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами обучающихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью
		Умения:
		отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся

		использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков и досуговых мероприятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся
		использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
		проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках и досуговых мероприятиях
		устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (законными представителями)
		взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (законными представителями) по вопросам музыкального образования в образовательных организациях
		использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе
		Знания:
		школьный музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара
		требования к охране и гигиене исполнительского аппарата
		характеристику форм организации музыкальной деятельности школьников
		методику организации и проведения уроков музыки и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности школьников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной)
		специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу в условиях инклюзивного образования
		формы и методы взаимодействия с родителями или законными представителями, как субъектами образовательного процесса

	ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации	Навыки: организации и проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий исполнения на уроках и внеурочных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров организации образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым обучающимся с учетом его особых образовательных потребностей организации уроков музыки и досуговых мероприятий в условиях инклюзивного образования освоения и применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами обучающихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках и досуговых мероприятиях Умения: отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков и досуговых мероприятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными
--	--	--

		возможностями здоровья
		устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (законными представителями)
		взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (законными представителями) по вопросам музыкального образования в образовательных организациях
		использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе
		Знания:
		школьный музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара
		требования к охране и гигиене исполнительского аппарата
		характеристику форм организации музыкальной деятельности школьников
		методику организации и проведения уроков музыки и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности школьников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной)
		специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу в условиях инклюзивного образования
		формы и методы взаимодействия с родителями или законными представителями, как субъектами образовательного процесса
	ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку	Навыки:
		наблюдения, анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции
		освоения и применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами обучающихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом

		дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью
		Умения:
		выявлять музыкально одаренных детей
		Знания:
		особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей школьников в семье
		методические основы диагностики музыкального развития обучающихся
	ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся	Навыки:
		наблюдения, анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции
		Умения:
		использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности
		анализировать образовательные потребности обучающихся в условиях инклюзивного образования
		Знания:
	ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия	методические основы диагностики музыкального развития обучающихся
		Навыки:
		наблюдения, анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции
		Умения:
		анализировать образовательные потребности обучающихся в условиях инклюзивного образования
		осваивать и адекватно применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу в

		условиях инклюзивного образования
		оценивать процесс и результаты музыкальной деятельности обучающихся
		осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков и мероприятий
		анализировать подготовку и проведение уроков, досуговых мероприятий, корректировать и совершенствовать их
		Знания:
	ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации	методические основы диагностики музыкального развития обучающихся
		Навыки:
		ведения учебной документации
		Умения:
		вести учебную документацию
Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров	Знания:
		порядок организации ведения учебной документации
		Навыки:
		исполнения произведений педагогического репертуара инструментального, хорового и вокального жанров на уроках, занятиях, досуговых мероприятиях
		Умения:
		исполнять произведения сольного и хорового жанра для детской аудитории с сопровождением и без сопровождения, под собственный аккомпанемент
		Знания:
		основные принципы сольного исполнительства, основные этапы развития певческого голоса
		специфику голосообразования в пении и в речи
		стилистические особенности различных вокальных жанров;
		разносторонний по содержанию и стилям вокально-хоровой репертуар
		педагогический инструментальный музыкальный репертуар для обеспечения образовательного процесса
		основы фортепианного исполнительства: различные приемы звукоизвлечения, основные принципы фразировки, педализации

		средства художественного исполнения инструментальных произведений
		педагогический инструментальный музыкальный репертуар для обеспечения образовательного процесса
		жанровые особенности вокально-хоровой и инструментальной музыки
	ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом	Навыки:
		управления с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом
		Умения:
		читать с листа разнообразный вокально-хоровой репертуар и точно интонировать хоровую партию
		определять и грамотно объяснять задачи исполнения
		использовать различные технические и художественные приемы хорового дирижирования, дирижерские навыки при управлении детским вокально-хоровым коллективом
		проводить анализ и самоанализ дирижерско-хоровой деятельности
		применять методические приемы вокально-хоровой работы
		анализировать звучание песенно-хоровой партитуры
		Знания:
		основные принципы сольного исполнительства, основные этапы развития певческого голоса
		теоретические основы и методику работы с хором
		классификации певческих голосов и необходимых элементов хоровой звучности
		основы хоровой культуры и дирижерской техники
		методы анализа произведений вокально-хорового жанра
		методические основы работы над детским песенным репертуаром
		технические и художественные приемы хорового дирижирования
		жанровые особенности вокально-хоровой и инструментальной музыки
	ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей	Навыки:
		аккомпанирования различным детским составам исполнителей (солисту (певцу, инструменталисту) или группе исполнителей (ансамблю, хору), ансамблю (оркестру) детских музыкальных

		инструментов, различным видам ритмических движений и танцам)
		Умения: анализировать музыкальный материал и работать с песенным репертуаром дошкольного и школьного возраста исполнять инструментальные произведения педагогического репертуара разных жанров, стилей, форм использовать средства выразительности и технические приемы, соответствующие разным жанрам, стилям, формам читать с листа при исполнении инструментальных произведений, транспонировать, упрощать фактуру сопровождения, соединять ее с голосом, хором подбирать аккомпанемент по слуху аккомпанировать голосу, хоровым коллективам, различным видам ритмических движений исполнять вокальные произведения с сопровождением, под собственный аккомпанемент, без сопровождения Аккомпанировать по цифровке Знания: основы фортепианного исполнительства: различные приемы звукоизвлечения, основные принципы фразировки, педализации Цифровые обозначения аккордов Приемы фактурного облегчения аккомпанемента
	ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся	Навыки: аранжировки произведений педагогического репертуара разных жанров для детских хоровых коллективов разного состава создания компьютерной аранжировки фонограмм для организации разных видов музыкально-исполнительской деятельности детей
		Умения: Делать переложение вокально-песенных произведений
		Делать переложение инструментальной музыки для вокального исполнения
		Создавать музыкальные проекты в виртуальной студии в различных стилях и направлениях.
		Знания:

		Принципиальные особенности хоровой аранжировки
		Конкретные приемы хоровых переложений
		Основные приемы композиционного преобразования хоровой партитуры
		основные виды (переложение, аранжировку, обработку) и принципы аранжировки произведений для различных хоровых исполнительских составов
		Инструменты компьютерной аранжировки
		особенности записи партий для музыкальных инструментов;
		Технология создания фонограмм к вокальным произведениям.
		Технически и выразительные возможности компьютерных инструментов, их роль в оркестре.
Методическое обеспечение процесса музыкального образования	ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей	Навыки:
		анализа учебно-методических комплектов, составления учебно-тематических планов и рабочих программ на основе образовательных стандартов общего образования и примерных программ общего и дошкольного образования с учетом типа образовательной организации, особенностей класса группы и отдельных обучающихся (воспитанников)
		Умения:
		анализировать федеральные государственные образовательные стандарты общего образования и примерные программы общего и дошкольного образования
		определять цели и задачи, планировать музыкальное образование обучающихся в общеобразовательной организации и воспитанников в дошкольной образовательной организации
		осуществлять планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся (воспитанников)
		адаптировать имеющиеся методические разработки
		Знания:
		теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях
		теоретические основы, методику планирования музыкального образования детей в дошкольных образовательных и

		общеобразовательных организациях, требования к оформлению соответствующей документации
		современные программы музыкального образования для дошкольных образовательных и общеобразовательных организаций
	ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду	Навыки:
		участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете музыки
		Умения:
		оформлять кабинет
	ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики	Знания:
		педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования
		Навыки:
		оформления портфолио педагогических достижений
		выступления по актуальным вопросам музыкального образования
		Умения:
Организация работы детского творческого коллектива	ПК 5.1. Владеть формами и средствами музыкально-исполнительской деятельности	готовить и оформлять рефераты, конспекты
		определять пути самосовершенствования педагогического мастерства
		Знания:
		логику подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию
		Навыки:
		самостоятельно осваивать и исполнять произведения классической, современной музыки;
		Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, работы фонограммой;
		Хоровой, музыкально-инструментальной, вокально-исполнительской деятельности в творческом коллективе;
		Умения:
		вести репетиционную работу и запись в условиях студии;
		выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений;
		применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений исполняемого произведения;
		Знания:

		сольный, вокально-хоровой, вокально-ансамблевый, инструментально-ансамблевый исполнительский ;репертуар
		Функциональные особенности звукотехнического оборудования
	ПК 5.2 Организовывать временный детский творческий коллектив музыкально-художественной направленности	Навыки:
		Организации временного детского музыкально-творческого коллектива
		Умения:
		Планировать деятельность музыкально-творческого коллектива
		Взаимодействовать с родителями детей, участников музыкально-творческого коллектива;
		Отбирать репертуар для детского музыкально-творческого коллектива;
		Создавать творческую атмосферу в музыкально-творческом коллективе;
		Знания:
		Формы организации детского музыкально-творческого коллектива;
		Способы мотивации детей к участию в детском музыкально-творческом коллективе;
	ПК 5.3. Организовывать и сопровождать деятельность детей в разработке и создании музыкально-творческих проектов	Навыки:
		организации и сопровождения деятельности детей в разработке и создании музыкально-творческих проектов
		Умения:
		Презентовать результаты музыкально-творческих проектов в разных видах и формах;
		Знания:
		Технологию проектной деятельности
		Технологические характеристики музыкально-творческих проектов

4.3. Матрица компетенций выпускника

4.3.1. Матрица соответствия видов деятельности по ФГОС СПО профессиональным стандартам, квалификационным справочникам

Наименование ВД	Код и наименование ПК	Код профессионального стандарта	Код и наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование трудовой функции
Организация	ПК 1.1. Определять цели и задачи	01.001 Педагог	ОТФ А	ТФ А/01.6

музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях	музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их	(педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	Общепедагогическая функция. Обучение ТФ А/ 02.6 Воспитательная деятельность ТФ А/03.6 Развивающая деятельность
	ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях			
	ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей			
	ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия			
	ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников			
Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их			
	ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки			
	ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации			

	ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку			
	ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся			
	ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия			
	ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации			
Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров			
	ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом			
	ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей			
	ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских			

	возможностей обучающихся			
Методическое обеспечение процесса музыкального образования	ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей		ОТФ В Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	ТФ В/01.5 Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования
	ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду			ТФ В/02.6 Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования
	ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики			ТФ В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования

4.3.1. Матрица соответствия видов деятельности по ФГОС СПО, видам деятельности по запросу работодателя видам профессиональной деятельности по профессиональным стандартам, квалификационным справочникам с учетом отраслевой специфики¹

Наименование ВД	Код и наименование ПК	Код профессионального стандарта	Код и наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование трудовой функции
ВД 1 Организация работы детского творческого коллектива	ПК 5.1. Владеть формами и средствами музыкально-исполнительской деятельности ПК 5.2 Организовывать временный детский творческий коллектив музыкально-художественной направленности ПК 5.3. Организовывать и сопровождать деятельность детей в разработке и создании музыкально-творческих проектов	01.007 Специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива (вожатый)	ОТФ А Содействие организации и сопровождению деятельности детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в организациях отдыха детей и их оздоровления (образовательных организациях)	ТФ А/02.1 Сопровождение деятельности временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в организациях отдыха детей и их оздоровления под руководством педагогического работника
				ТФ А/02.2 Оказание организационной поддержки обучающимся образовательной организации в создании, развитии и деятельности детского коллектива (группы, подразделения, объединения) под руководством педагогического работника

4.3.3. Матрица соответствия компетенций и составных частей ПОП СПО специальности:

Индекс	Наименование	Код общих и профессиональных компетенций, осваиваемых в рамках дисциплин (профессиональных модулей)																																				
1	2	Общие компетенции (ОК)													Профессиональные компетенции (ПК)																							
Обязательная часть образовательной программы		01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	1.1.	1.2.	1.3.	1.4.	1.5.	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.	2.5.	2.6.	2.7.	3.1.	3.2.	3.3.	3.4.	4.1.	4.2.	4.3.	5.1.	5.2.	5.3.		
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл																																					
ОГСЭ.01.	Основы философии	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О				О							О									О				
ОГСЭ.02.	История	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О			О			О		О		О									О	О				
ОГСЭ.03.	Иностранный язык	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О				О	О	О					О						О	О				
ОГСЭ.04.	Физическая культура	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О																								
ЕН.00	Математический и общий естественно-научный учебный цикл																																					
ЕН.01.	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	О	О	О	О	О	О	О	О	О						О			О		О	О				О					О	О	О	О				
ОП.00	Общепрофессиональный цикл																																					
ОП.01	Педагогика	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О					О	О	О	О	О	О		
ОП.02	Психология	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О		О				О								О	О					
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена			О						О					О		О			О		О		О							О	О	О					
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	О	О	О	О		О				О	О	О	О	О	О	О		О	О	О	О	О	О		О												
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	О	О	О	О	О	О	О	О						О		О			О		О		О			О	О	О	О								
ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония	О			О				О						О	О	О	О		О	О	О		О			О	О	О	О								
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	О			О				О						О	О	О	О		О	О	О		О			О	О	О	О								
ОП.08	Сольфеджио	О			О				О						О	О	О	О		О	О	О		О			О	О	О	О								
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	О			О				О						О	О	О	О		О	О	О		О														
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О				О					О	О						О	О	О	О	О	О	О				
ОП.11	Проектная и учебно-исследовательская деятельность	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О				О					О	О																
ОП.12	Компьютерная аранжировка																										О	О	О	О	О	О	О					
П. 00	Профессиональный цикл	О													О	О	О	О	О																			
ПМ.01	Организация музыкальных занятий и музыкального	О									О				О	О	О	О	О																			

[illegible]

МДК 04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя							О	О	О	О	О																				О	О	О					
УП. 04	Учебная практика							О	О	О	О	О																				О	О	О					
ПП. 04	Производственная практика							О	О	О	О	О																				О	О	О					
ПДП.00	Преддипломная практика							О	О	О	О	О																				О	О	О					
ПМ.05	Организация работы детского творческого коллектива																																						
МДК 05.01	Мастерство педагога-музыканта в работе с детским творческим коллективом	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О																							О	О	О		
05.01.01	Вокально-исполнительское мастерство																																				О	О	О
05.01.02	Инструментально- исполнительское мастерство																																				О	О	О
05.01.03	Мастерство хорового исполнительства																																				О	О	О
05.01.04	Ансамблевое исполнительство																																				О	О	О
МДК 05.02	Методические аспекты работы с детским творческим коллективом	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О	О																								О	О	О	
05.02.01	Методические аспекты работы с детскими вокально- исполнительскими коллективами																																				О	О	О
05.02.02	Методические аспекты работы с инструментально- исполнительскими коллективами																																				О	О	О
05.02.03	Методические аспекты работы с музыкально-театральными коллективами																																				О	О	О
05.02.04	Педагогическое творчество педагога-музыканта в работе с детскими творческими коллективами																																				О	О	О
УП. 05	Учебная практика																																				О	О	О
ПП. 05	Производственная практика																																				О	О	О

Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы

5.1. Учебный план

			Формы пром. атт.					Итого акад. часов								Объём ОП		Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
																		Семестр 1	Семестр 2	Семестр 3	Семестр 4	Семестр 5	Семестр 6	Семестр 7	Семестр 8
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	По плану	С преп.	Ауд.	СР	ПАТТ	Пр. подгот	Обяз. часть	Вар. часть	Итого	Итого	Итого	Итого	Итого	Итого	Итого	Итого	Итого
ОП.ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА								1476	1476	1390	1378	32	54	586	100 %	0%	488	739	205	44					
СОО.Среднее общее образование								1476	1476	1390	1378	32	54	586	1476		488	739	205	44					
+	СОО.01	Обязательные учебные предметы	123 3	11	222 222			964	964	903	894	32	29	371	964		366	493	105						
+	СОО.01.01	Русский язык	1					70	70	62	60		8	28	70		70								
+	СОО.01.02	Иностранный язык	2					103	103	95	91		8	41	103		45	58							
+	СОО.01.03	Математика	3	1				222	222	214	214		8	88	222		60	92	70						
+	СОО.01.04	Физика			2			99	99	99	99			40	99		30	69							
+	СОО.01.05	Химия			2			56	56	56	53			22	56		30	26							
+	СОО.01.06	Биология			2			61	61	61	61			24	61		15	46							
+	СОО.01.07	История	3	1				110	110	107	107		3	45	110		30	45	35						
+	СОО.01.08	География			2			72	72	72	72			28	72		30	42							
+	СОО.01.09	Физическая культура			2			76	76	76	76			30	76		30	46							
+	СОО.01.10	Основы безопасности и защиты Родины			2			63	63	61	61		2	25	63		15	48							
+	СОО.01.11	Индивидуальный проект						32	32			32		-	32		11	21							
+	СОО.02	Профильные дисциплины	23		24			389	389	370	370		19	164	389		75	170	100	44					

+	COO.02.01	Литература	3					141	141	133	133		8	56	141			69	72					
+	COO.02.02	Обществознание	2					136	136	129	129		7	54	136		60	76						
+	COO.02.03	Информатика			2			40	40	38	38		2	25	40		15	25						
+	COO.02.04	Музыкальная информатика			4			72	72	70	70		2	29	72				28	44				
+	COO.03	Дополнительные учебные дисциплины	2					123	123	117	114		6	51	123		47	76						
+	COO.03.01	Музыкальная грамота	2					41	41	38	38		3	17	41		15	26						
+	COO.03.02	Музыкальное искусство						41	41	38	38		3	17	41		15	26						
+	COO.03.03	Хоровое сольфеджио						41	41	41	38			17	41		17	24						
ПП.ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА								4464	4464	3928	3883	266	270	2698	3456	1008	96	114	397	816	598	916	618	909
СГ.Общий гуманитарный и социально-экономический								469	469	358	358	94	17	214	469				58	137	66	81	40	87
+	СГ.01	Основы философии		8				48	48	42	42	4	2	28	48									48
+	СГ.02	История	4					49	49	42	42		7	12	49					49				
+	СГ.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности			7			186	186	173	173	11	2	109	186				34	44	34	41	17	16
+	СГ.04	Физическая культура		468				186	186	101	101	79	6	65	186				24	44	32	40	23	23
ЕН.Математический и общий естественнонаучный								74	74	67	67	3	4	20	74					18	37	19		
+	ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности			7			74	74	67	67	3	4	20	74						18	37	19	
ОП.Общепрофессиональный цикл								1043	1043	971	961	25	47	625	680	363			152	272	96	147	135	241
+	ОП.01	Педагогика			4			72	72	72	72			44	72				30	42				
+	ОП.02	Психология	4*					80	80	72	72		8	50	80				30	50				
+	ОП.03	Возрастная анатомия, физиология и гигиена						36	36	28	28	6	2	21	36									36

+	ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности						36	36	28	28	8		<u>21</u>	36									36
+	ОП.05	История музыки и музыкальная литература	467		8			222	222	198	198		24	<u>131</u>	144	78			30	50	32	44	38	28
+	ОП.06	Элементарная теория музыки, гармония		8	46			161	161	157	155		4	<u>102</u>	88	73			30	46	16	40	15	14
+	ОП.07	Анализ музыкальных произведений			7			36	36	34	34		2	<u>22</u>	36							19	17	
+	ОП.08	Сольфеджио			357			168	168	168	168			<u>103</u>	72	96			32	42	32	19	15	28
+	ОП.09	Ритмика и основы хореографии			4			42	42	42	42			<u>25</u>	42					42				
+	ОП.10	Безопасность жизнедеятельности		8				68	68	58	58	9	1	<u>40</u>	68								35	33
+	ОП.11	Проектная и учебно-исследовательская деятельность			6			84	84	78	78	2	4	<u>50</u>	6	78					16	25	15	28
+	ОП.12	Компьютерная аранжировка музыки			8			38	38	36	28		2	<u>16</u>		38								38
ПМ.Профессиональные модули								2662	2662	2532	2497		130	1839	2017	645	96	114	187	407	418	651	424	365
+	ПМ.01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	5		4			257	257	245	232		12	<u>210</u>	257				32	91	134			
+	МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации			4			119	119	119	106			<u>84</u>	119				32	55	32			
+	УП.01.01	МДК 01.01 Учебная 4 с. к.						18	18	18	18			<u>18</u>	18					18				

+	ПП.01.01	МДК 01.01 производственная практика						18	18	18	18			18	18					18				
+	ПП.01.02	МДК 01.01 Производственная 5 с. р.						90	90	90	90			90	90						90			
+	ПМ.01.01(К)	Экзамен по модулю	5					12	12				12	-	12						12			
+	ПМ.02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразователь ных организациях	7		67			369	369	353	353		16	309	369					21	32	113	203	
+	МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразователь ных организациях			6			123	123	121	121		2	86	123					21	32	40	30	
+	МДК.02.02	Внеурочные формы музыкального образования			7			36	36	34	34		2	25	36							19	17	
+	ПП.02.01	МДК 02.01 Производственная 6 с. р.						54	54	54	54			54	54							54		
+	УП.02.01	МДК 02.03 Учебная 7 с. к.						36	36	36	36			36	36								36	
+	ПП.02.02	МДК 02.01 Производственная 7 с. р.						108	108	108	108			108	108								108	
+	ПМ.02.01(К)	Экзамен по модулю	7					12	12				12	-	12								12	
+	ПМ.03	Педагогическая музыкально- исполнительская деятельность	355 67		344 566 7			1163	116 3	111 1	108 9		52	781	1127	36	96	114	139	253	152	248	161	
+	МДК.03.01	Вокальный класс			35			135	135	135	125			38	135		15	23	20	21	16	19	21	

+	МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором	56		447			517	517	496	484		21	361	517		15	45	64	133	64	113	83	
+	МДК.03.02.01	Хоровой класс					38	38	38	38			26	38		15	23							
+	МДК.03.02.02	Хоровая практика	6		4		194	194	186	174		8	136	194				32	46	32	48	36		
+	МДК.03.02.03	Хоровое дирижирование	5				206	206	196	196		10	144	206			22	32	44	32	46	30		
+	МДК.03.02.04	Хороведение			4		43	43	42	42		1	30	43					43					
+	МДК.03.02.05	Хоровая аранжировка			7		36	36	34	34		2	25	36							19	17		
+	МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс	35		66		391	391	372	372		19	274	391		30	46	55	63	72	80	45		
+	МДК.03.03.01	Основной музыкальный инструмент	3		6		259	259	250	250		9	182	259		30	46	39	42	32	40	30		
+	МДК.03.03.02	Аккомпанемент	5				95	95	87	87		8	67	95				16	21	24	19	15		
+	МДК.03.03.03	Дополнительный музыкальный инструмент			6		37	37	35	35		2	25	37						16	21			
+	УП.03.01	МДК 03.01 Учебная практика 1 с. к.					36	36	36	36			36		36	36								
+	УП.03.02	МДК 03.01 Учебная практика 4 с. к.					18	18	18	18			18	18					18					
+	ПП.03.01	МДК 03.03 Производственная 4 с. к.					18	18	18	18			18	18					18					
+	ПП.03.02	МДК 03.03 Производственная 6 с. к.					36	36	36	36			36	36							36			
+	ПМ.03.01(К)	Экзамен по модулю	7				12	12				12	-	12								12		
+	ПМ.04	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	6		5		120	120	106	106		14	86	120						52	68			
+	МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя			5		72	72	70	70		2	50	72						34	38			

+	УП.04.01	МДК 04.01 Учебная 5 с. р.						18	18	18	18			18	18						18			
+	УП.04.02	МДК 04.01 Учебная 6 с. р.						18	18	18	18			18	18							18		
+	ПМ.04.01(К)	Экзамен по модулю	6					12	12				12	-	12							12		
+	ПМ.05	Организация работы детского творческого коллектива	88	8	688	8		609	609	573	573		36	453		609			16	42	48	222	60	221
+	МДК.05.01	Мастерство педагога-музыканта в работе с детским творческим коллективом	8					268	268	256	256		12	177		268			16	42	32	38	30	110
+	МДК.05.01.01	Вокально-исполнительское мастерство						14	14	14	14			9		14								14
+	МДК.05.01.02	Инструментально-исполнительское мастерство						28	28	28	28			19		28								28
+	МДК.05.01.03	Мастерство хорового исполнительства						186	186	186	186			130		186			16	42	32	38	30	28
+	МДК.05.01.04	Ансамблевое исполнительство						28	28	28	28			19		28								28
+	МДК.05.01.05(К)	Экзамен по МДК	8					12	12				12	-		12								12
+	МДК.05.02	Методические аспекты работы с детским творческим коллективом		8	688	8		185	185	173	173		12	132		185					16	40	30	99
+	МДК.05.02.01	Методические аспекты работы с детскими вокально-исполнительскими коллективами			8			53	53	53	53			41		53						19	15	19
+	МДК.05.02.02	Методические аспекты работы с инструментально-исполнительскими коллективами			68			68	68	64	64		4	47		68					16	21	15	16
+	МДК.05.02.03	Методические аспекты работы с музыкально-театральными		8				32	32	28	28		4	22		32								32

		коллективами																					
+	МДК.05.02. 04	Педагогическое творчество педагога-музыканта в работе с детскими творческими коллективами			8			32	32	28	28		4	22		32							32
+	УП.05.01	Учебная практика (летняя)						36	36	36	36			36		36						36	
+	ПП.05.01	Производственная практика (летняя)						108	108	108	108			108		108						108	
+	ПМ.05.01(К)	Экзамен по модулю	8					12	12				12	-		12							12
+	ПДП.01	Производственная практика (преддипломная)						144	144	144	144			-	144								144
ГИА.Государственная итоговая аттестация								216	216			144	72		216								216
+	ГИА.01	Подготовка к дипломной работе						144	144			144		-	144								144
+	ГИА.02	Защита дипломной работы						72	72				72	-	72								72

5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы по специальности

№ п/п	Код и наименование учебной дисциплины/ профессионального модуля	Количество часов	Категория	Обоснование
1	ОП.05 История музыки и музыкальная литература	78		ОП. Общеобразовательные дисциплины введены: для более глубокого восприятия современных музыкальных явлений, помогает распознавать авторские приёмы и стилистические особенности. Оно также важно для педагогов-музыкантов, так как формирует систему знаний по истории искусства.
2	ОП.06 Элементарная теория музыки, гармония	73		Для осуществления гармонического анализа музыкальных произведений; укрепления знаний об элементах музыкального языка, средствах музыкальной выразительности, освоения основных гармонических закономерностей.

3	ОП.08 Сольфеджио	96		Увеличен объём дисциплины с целью формирования профессиональных интонационно-слуховых, метроритмических навыков и музыкального мышления студентов, способности использования навыков в будущей профессиональной деятельности.
4	ОП.11 Проектная и учебно-исследовательская деятельность	78	Работодатель	Данная дисциплина рассчитана на овладение компетенциями, направленными на умение применять методологические знания при написании дипломной работы; на владение методиками: работы с научной и учебно-методической литературой; планирования и осуществления опытно-экспериментальной работы.
5	ОП.12 Компьютерная аранжировка музыки	38	Работодатель	Данная дисциплина рассчитана на формирование комплекса знаний, умений и навыков компьютерной аранжировки музыкальных произведений для хора и ансамбля, изучение, что необходимо для дальнейшей практической деятельности будущего специалиста в качестве руководителя творческого коллектива.
6	УП.03.01 МДК 03.01 Учебная практика 1 с. к.	36	Работодатель	Дополнительный объем часов направлен на развитие практических умений обучающихся исполнять произведения профессионального репертуара.
7	ПМ 05 Организация работы детского творческого коллектива	609	Работодатель	ПМ 05 Организация работы детского творческого коллектива введен для формирования и совершенствования вокально-исполнительского мастерства учителя музыки и музыкального руководителя для применения в профессиональной деятельности
Итого		1008		

5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте)

Вид учебного занятия. Тема / Виды работ, практик	Код и наименование МДК, практики	Длительность обучения (в ак. часах)	Семестр обучения	Наименование рабочего места, участка/структурного подразделения	Ответственный от предприятия
УП. 03.01 Учебная практика	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность МДК.03.01 Вокальный класс	36	1	Муниципальное общеобразовательное учреждение Детский сад №183 Дзержинского района Волгограда Муниципальное общеобразовательное учреждение Детский сад № 362 Дзержинского района Волгограда	Директор, заместитель директора
УП. 01.01 Учебная практика	МДК.01.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	18	4	Муниципальное общеобразовательное учреждение Детский сад №5 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда Муниципальное общеобразовательное учреждение Детский сад № 362 Дзержинского района Волгограда	Директор, заместитель директора
ПП.01.01 Производственная практика	МДК.01.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольной образовательной организации	18	4	Муниципальное общеобразовательное учреждение Детский сад №5 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда Муниципальное общеобразовательное учреждение Детский сад № 362 Дзержинского района Волгограда	Директор, заместитель директора
ПП.03.01 Учебная практика	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность МДК.03.01 Вокальный класс	18	4	Муниципальное общеобразовательное учреждение Детский сад №5 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда Муниципальное общеобразовательное учреждение Детский сад № 362 Дзержинского района Волгограда	Директор, заместитель директора
ПП 03.03 Производственная практика	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность МДК.03.03 Музыкально-инструментальный класс	18	4	Муниципальное общеобразовательное учреждение Детский сад №5 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда Муниципальное общеобразовательное учреждение Детский сад № 362 Дзержинского района Волгограда	Директор, заместитель директора
УП.04.01 Учебная практика	МДК 04.01 Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	18	5	Муниципальное общеобразовательное учреждение Детский сад №5 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда Муниципальное общеобразовательное учреждение Детский сад № 362 Дзержинского района Волгограда	Директор, заместитель директора

ПП 01.01 Производственная практика	МДК 01.01 Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	90	5	Муниципальное общеобразовательное учреждение Гимназия №4 Ворошиловского района Волгограда Муниципальное общеобразовательное учреждение МОУ Лицей №10 Кировского района Волгограда	Директор, заместитель директора
УП.04.01 Учебная практика	МДК 04.01 Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	18	6	Муниципальное общеобразовательное учреждение Гимназия №4 Ворошиловского района Волгограда Муниципальное общеобразовательное учреждение МОУ Лицей №10 Кировского района Волгограда	Директор, заместитель директора
ПП 03. 03. Производственная практика	МДК 03.03 Музыкально-инструментальный класс	36	6	Муниципальное общеобразовательное учреждение Гимназия №4 Ворошиловского района Волгограда Муниципальное общеобразовательное учреждение МОУ Лицей №10 Кировского района Волгограда	Директор, заместитель директора
ПП. 02.01 Производственная практика	МДК 02.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	54	6	Муниципальное общеобразовательное учреждение Гимназия №4 Ворошиловского района Волгограда Муниципальное общеобразовательное учреждение МОУ Лицей №10 Кировского района Волгограда	Директор, заместитель директора
УП 05.01 летняя	МДК.05.01 Мастерство педагога-музыканта в работе с детским творческим коллективом	36	6	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Волгоградский социально-педагогический колледж» Детские оздоровительные лагеря	Директор, заместитель директора
ПП 05.01 летняя	МДК.05.01 Мастерство педагога-музыканта в работе с детским творческим коллективом	108	6	Детские оздоровительные лагеря	Директор, заместитель директора
УП 02. 01 Учебная практика	МДК 02.01 Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях.	36	7	Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение «Волгоградский социально-педагогический колледж»	Директор, заместитель директора
ПП 02.01.01 02 Производственная практика	МДК 02.01. Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	108	7	Муниципальное общеобразовательное учреждение Гимназия №4 Ворошиловского района Волгограда Муниципальное общеобразовательное учреждение МОУ Лицей №10 Кировского района Волгограда	Директор, заместитель директора

ПДП Преддипломная практика	Производственная практика по профилю специальности.	144	8	МОУ Д/С №362 Дзержинского района Волгограда МОУ ЦРР №6 Дзержинского района Волгограда МОУ Д/С №5 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда МОУ ЦРР №9 Ворошиловского района Волгограда МОУ «Средняя школа № 7 имени А.Н. Пахмутовой Дзержинского района Волгограда» МОУ «Гимназия №4 имени Федора Михайловича Достоевского Ворошиловского района Волгограда» МОУ «Лицей № 5 имени Ю.А. Гагарина Центрального района Волгограда» МОУ «Лицей №9 имени заслуженного учителя школы Российской Федерации А.Н. Неверова Дзержинского района Волгограда» МОУ «Лицей №10 Кировского района Волгограда» МОУ «Лицей № 8 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда» МОУ «Гимназия № 5 Ворошиловского района Волгограда» МОУ «СШ с углубленным изучением отдельных предметов № 44 Центрального района Волгограда» МОУ «СШ № 93 Советского района Волгограда»	Директор, заместитель директора
----------------------------------	--	-----	---	---	---------------------------------------

5.4. Календарный учебный график

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь				26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 -2	Август				
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25	2 - 8		9 - 15	16 - 22	2 - 8		9 - 15	16 - 22	23 - 29	3 - 9		10 - 16	17 - 23	24 - 31		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31	
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
I							У										Э	=	=																					Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
II																	Э	=	=										У	П												Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	
III	УП	УП	УП	УП	УП	УП	УП	УП	УП	УП	УП	УП	УП	УП	УП	УП	Э	=	=	УП	УП	УП	УП	УП	УП	УП	УП	УП	УП	УП	УП	П	УП	УП	УП	УП	УП	УП	УП	У	УП	УП	Э	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К
IV	У	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	П	Э	=	=												Пд	Пд	Пд	Пд					Дп	Дп	Дп	Дп	Д	Д	=	=	=	=	=	=	=	=	=	

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
У	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	15	23	38	16	21	37	16	19	35	15	14	29	139
П														
У	Учебная практика	1		1		1	1		1	1	1		1	4
П	Производственная практика (по профилю специальности)					1	1		4	4				5
Пд	Производственная практика (преддипломная)										4		4	4
Э	Промежуточная аттестация	1	1	2	1	1	2	1	1	2	1		1	7
Дп	Подготовка к дипломной работе											4	4	4
Д	Защита дипломной работы											2	2	2
К	Каникулы		9	9		9	9		8	8				26
Итого		17	33	50	17	33	50	17	33	50	17	24	41	191

5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) является составной частью образовательной программы и определяет содержание дисциплины (модуля), запланированные результаты обучения, составные части учебного процесса, формы и методы организации учебного процесса и контроля знаний обучающихся, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса по соответствующей дисциплине (модулю).

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ФГОС СПО.

Рабочие программы профессиональных модулей и учебных дисциплин обязательной части образовательной программы приведены в Приложениях 1, 2 к ПОП-П.

5.6 Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Цель рабочей программы воспитания – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по специальности представлены в Приложении 5.

5.7. Практическая подготовка

Практическая подготовка при реализации образовательных программ СПО направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы, путем расширения компонентов (частей) образовательной программы, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная организация самостоятельно проектирует реализацию образовательной программы и ее отдельных частей (дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практика и другие компоненты) в форме практической подготовки с учетом требований ФГОС СПО.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется, в том числе на рабочем месте предприятия работодателя, при проведении практических и лабораторных занятий, *выполнении курсового проектирования (для специальности)*, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;

- может включать в себя отдельные лекции, семинары, которые предусматривают передачу обучающимся в формате демонстрации (моделирования) практических компонентов учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована на любом курсе обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

Практическая подготовка организуется в специальных помещениях и структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций (работодателей) на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией (работодателем).

5.8. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Порядком проведения ГИА.

Государственная итоговая аттестация обучающихся проводится в следующей форме:
государственный экзамен защита дипломной работы

Примерная программа ГИА включает общие сведения; примерные требования к проведению государственного экзамена; описание организации и проведения защиты дипломной работы. Примерная программа ГИА представлена в приложении 4.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы

6.1.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Состав материально-технического и учебно-методического обеспечения, используемого в образовательном процессе, определяется в Приложении 3 и в рабочих программах дисциплин (модулей).

6.1.2. Примерный перечень специальных помещений для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой

Кабинеты:

Кабинет социально-экономических, математических и естественно-научных дисциплин

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Кабинет иностранного языка

Кабинет педагогики и психологии

Кабинет музыкально-теоретических дисциплин

Кабинет теории и методики музыкального образования

Кабинет индивидуальных занятий музыкой

Хоровой класс

Оснащение лабораторий/ мастерских/зон по видам работ/тренажерных комплексов:

Мастерская Музыкально-компьютерных технологий

Мастерская Оркестровых занятий

Лаборатория Музыкальной педагогики

Зона по виду работ «Музыкально-компьютерных технологий обучения»

Зона по виду работ «Педагогика музыкального образования»

Оснащение спортивного комплекса/зала:

Спортивный комплекс

Оснащение помещений, задействованных при организации самостоятельной и воспитательной работы:

Библиотека

Актный зал

6.1.3. Минимально необходимый для реализации образовательной программы СПО примерный перечень материально-технического обеспечения и примерный перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения представлен в Приложении 3.

6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Программа сочетает обучение в образовательной организации и на рабочем месте на базе работодателя с широким использованием в обучении цифровых технологий.

При реализации образовательной программы возможно применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Не допускается реализация образовательной программы с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (указывается, если профессия/специальность входит в Перечень профессий среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий)

6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: 01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: 01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

№ п.п.	Ф.И.О.	Наименование организации, осуществляющей деятельность в профессиональной сфере в которой работает специалист-практик по основному месту работы или на условиях внешнего совместительства	Занимаемая специалистом-практиком должность	Общий трудовой стаж специалиста практика
1	Затямина Татьяна Анатольевна	ГАПОУ «ВСПК»	Зав. отделением, преподаватель	43 года
2	Дмитриева Елена Анатольевна	ГАПОУ «ВСПК»	Преподаватель	37 лет
3	Петрова Светлана Михайловна	МОУ Д/С №362	Музыкальный руководитель	25 лет
4	Чумакова Екатерина Александровна	ГАПОУ «ВСПК»	Преподаватель	19 лет
5	Васильев Владимир Петрович	ГАПОУ «ВСПК»	Преподаватель, ПДО	26 лет
6	Боронина Светлана Владимировна	ГАПОУ «ВСПК»	Преподаватель	39 лет
7	Бурова Наталья Владимировна	МОУ ДЮЦ Краснооктябрьского района г. Волгограда	Педагог дополнительного образования	32 года
8	Дуненко Елена Георгиевна	ГАПОУ «ВСПК»	Преподаватель	52 года

9	Остер-Миллер Светлана Георгиевна	ГАПОУ «ВСПК»	Преподаватель	43 года
10	Панькова Антонина Терентьевна	ГАПОУ «ВСПК»	Преподаватель	50 лет
11	Кузовлева Валентина Константиновна	ГАПОУ «ВСПК»	Преподаватель	6 лет
12	Абрамова Олеся Николаевна	ГАПОУ «ВСПК»	Преподаватель	31 год
13	Куприянова Ольга Николаевна	Волгоградская государственная консерватория им. П. А. Серебрякова	Преподаватель	35 лет
14	Серебрякова Анастасия Владимировна	МБУК «Культурно- досуговый комплекс «21 век» Дзержинского района Волгограда	Педагог дополнительного образования	8 лет
15	Герасимова Ирина Геннадьевна	ГАПОУ «ВСПК»	Преподаватель	39 лет
16	Иванов Эдуард Валерьевич	ГАПОУ «ВСПК»	Преподаватель	44 года
17	Антипова Людмила Анатольевна	ГАПОУ «ВСПК»	Преподаватель	35 лет
18	Попова Ирина Георгиевна	ГАПОУ «ВСПК»	Преподаватель	48 лет
19	Коновалов Вячеслав Александрович	ГАПОУ «ВСПК»	Преподаватель	43 года
20	Дубинина Дарья Анатольевна	ГАПОУ «ВСПК»	Преподаватель, концертмейстер	17 лет
21	Демченко Екатерина Константиновна	ГАПОУ «ВСПК»	Преподаватель, ПДО	7 лет

6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с направленностью и квалификацией осуществляются в соответствии с Перечнем и составом стоимостных групп профессий и специальностей по государственным услугам по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена, итоговые значения и величина составляющих базовых нормативов затрат по государственным услугам по стоимостным группам профессий и специальностей, отраслевые корректирующие коэффициенты и порядок их применения, утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Образовательная организация приводит расчетную величину стоимости услуги в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов.